

## BIOGRAFIA

Silvana Rapposelli - **Padre Emmanuel** - pp.188 - 2017 - Itaca

Il carattere di questo libro che unisce una biografia a scritti di vario genere (lettere, lezioni, omelie) e a testimonianze, esprime bene la personalità di questo frate cappuccino intensamente impegnato in CL soprattutto nella formazione dei giovani.

Filippo Braghini ricevette in religione il nome che esprime davvero il messaggio della sua vita: Dio-connoi. Tale era il suo stile di testimonianza di Dio nella vicinanza affettuosa a tutte le persone che Dio metteva sul suo cammino.

La sua umanità aperta, comunicativa, capace di una immedesimazione totale in ogni persona incontrata e lo stile di letizia e di semplicità hanno armonizzato in unità il carisma di San Francesco e quello di Giussani. Le numerose e ricche testimonianze che tracciano il suo profilo di confessore, di direttore spirituale, di amico e di padre illustrano le sue vicende biografiche: l'esperienza di una numerosa famiglia (cinque fratelli e sei sorelle), di una formazione cristiana esemplare, l'entusiasmo incontenibile di offrire la vita al Signore, tanto da fuggire di casa a quindici anni per entrare nel noviziato dei Cappuccini, sono le premesse di una vita sacerdotale e religiosa vissuta con passione e generosità nell'educazione dei giovani, nella creatività di esperienze cristiane vive e sempre contrassegnate dalla totalità, dall'immediatezza, dalla semplicità essenziale che rifugge dai formalismi, dalle forme moralistiche. L'amicizia profonda con don Giussani, la condivisione della esperienza di fede hanno consentito a P. Emmanuel di offrire a Gioventù studentesca e poi a Comunione e Liberazione un'inesauribile varietà di contributi originali e creativi. Lo stupore contemplativo di fronte alle bellezze della creazione e ai prodigi della grazia nel cuore delle persone si accompagnavano a un dinamismo eccezionale: P. Emmanuel amava parlare più che scrivere, improvvisare, più che strutturare un discorso. Di qui la difficoltà a reperire documentazioni, brillantemente superata dall'A. con il ricorso a testimonianze vive. Il materiale fotografico rende ancor più piacevole leggere queste pagine che emanano vita e suscitano gratitudine.