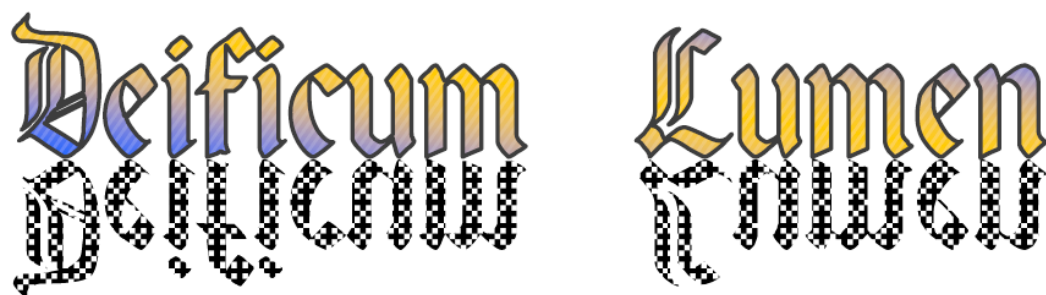


# CENTRO CULTURALE CATTOLICO



## Monastero San Benedetto

Via F. Bellotti, 10 - 20129 Milano

Tel 02 799495

*E-mail:* [monasterosanbenedettomi@gmail.com](mailto:monasterosanbenedettomi@gmail.com)

*Sito:* [www.benedettineadorazione-mi.it](http://www.benedettineadorazione-mi.it)

2019-2020

Durante l'anno potrebbero verificarsi variazioni, si suggerisce di consultare il sito del monastero per un'informazione aggiornata.

# MONASTERO SAN BENEDETTO

Via Felice Bellotti, 10 – 20129 Milano, [www.benedettine adorazione-mi.it](http://www.benedettine adorazione-mi.it)

## SCUOLA DI CULTURA MONASTICA 2019-20

Corso patrocinato dal Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma

**TEMA: La dimensione umanizzante del monachesimo**

N.B. le lezioni si svolgono dalle 18 alle 19,30 alle date indicate in calendario

- 14.10. 2019 "Ascesi e valorizzazione dell'umano nella tradizione monastica"  
(Mons. prof. Claudio Stercal, docente di teologia spirituale)
- 28.10. "Comunione con Dio e comunione con l'uomo: il cammino spirituale secondo **Doroteo di Gaza**" (sorella Lisa Cremaschi – Monastero di Bose)
- ~~04.11. "La divinizzazione che umanizza: Isacco di Ninive"~~ ANNULLATA 30/09/19  
(~~P. Sabino Chialà, responsabile della Comunità di Ostuni~~) ~~DA CONFERMARE~~
- 18.11. "Umanità e tenerezza nella contemplazione dei misteri di Cristo: **Efrem il Siro**"  
(prof. Emidio Vergani, doc. patrologia, storia e lingua siriana (Pio Pont. Ist. Orient.))
- 02.12. "Un cammino di umiltà: la Scala del Paradiso di Giovanni Climaco"  
(P. Adalberto Piovano – Monastero di Dumenza)
- 09.12. "Trasparenza verginale e tenerezza materna in S. Chiara di Assisi"  
(sr. Chiara Cristiana Facchi OSC Monastero di Milano)
- 13.01.2020 "Umana compassione, specchio della misericordia di Dio: **Pietro il Venerabile**"  
(P. A Montanari, dir. Centro spirit. Fac. Teol. Milano)
- 27.01 "Dal vertice della mistica alla più umana femminilità: **Ildegarda di Bingen**"  
(prof. Paola Müller – docente di filosofia medievale, Un. Catt. MI)
- 10.02. "La dottrina della *suppletio* di Gertrude di Helfta: epifania di speranza e di **umanità**" (Sr. M. Carla Valli, Monastero Benedettine di Montefiascone)
- 24.02. "Maternità e immediatezza umana nella ven. Caterina Lavizzari"  
(M. Ilaria Bossi, monastero Benedettine di Ghiffa)
- 09.03. "Paternità e tenerezza nella personalità e nella dottrina spirituale di **André Louf**"  
(Roberto Loi- Monastero di Dumenza)
- 16.03. "Chi segue Cristo, uomo perfetto, diventa anch'egli più uomo" (GS 41)  
(S. Ecc. Mons. Paolo Martinelli, vescovo ausiliare di Milano)

Quota d'iscrizione: libero contributo per le spese organizzative (minimo € 60,00)

# CENTRO CULTURALE CATTOLICO “DEIFICUM LUMEN”

Monastero san Benedetto – via Felice Bellotti, 10 - 20129 Milano

[www.benedettineadorazione-mi.it](http://www.benedettineadorazione-mi.it)

## CORSO BIBLICO 2020

### **LA LOTTA CONTRO IL MALE E LA VITTORIA DI DIO NEL LIBRO DELL’APOCALISSE**

Le lezioni si tengono dalle 18 alle 19 dei giorni indicati in calendario

- 20 aprile - dott. Dante Bartoli, esperto di arte: **“L’Apocalisse nell’interpretazione di Marc Chagall”**
- 27 aprile - don Matteo Crimella, biblista **“Fino a quando, Sovrano ... non vendicherai il nostro sangue?”**: i martiri della Chiesa in terra e in cielo (Ap 6,10)
- 04 maggio - don Patrizio Rota Scalabrini, biblista - **“La bestia che sale dall’abisso farà guerra contro di loro...”**: i due testimoni (Ap 11,7)
- 13 maggio - don Franco Manzi, biblista: **“Il resto dell’umanità ... non cessò di prestare culto ai demoni e agli idoli”**: idolatria mortale e comunione vitale con Dio ( Ap 9, 20)
- 20 maggio - don Franco Manzi, biblista: **“Il drago combatteva insieme ai suoi angeli”**:  
il diavolo e le sue infiltrazioni “storiche” (Ap 12,7-8)
- 25 maggio - don Dario Cornati, teologo - **“Vidi poi aprirsi il cielo ed ecco un cavallo bianco”**: l’Apocalisse, un libro capace di guarire la nostra immaginazione intristita" (Ap. 21,1)
- 01 giugno - don Luca Pedroli, biblista **“Ecco io faccio nuove tutte le cose”**: la redenzione del creato (Ap 21,5)
- 08 giugno - don Luca Pedroli, biblista **“Ecco, io vengo presto e ho con me il mio salario ...”** L’escatologia (Ap 22,12)

Offerta libera

MONASTERO SAN BENEDETTO  
VIA BELLOTTI 10 MILANO  
Tel. 02 799495

## **SCUOLA di PREGHIERA 2019 - 2020**

### *“Parla Signore”*

21 settembre 2019

19 ottobre

16 novembre

14 dicembre

18 gennaio 2020

22 febbraio

21 marzo

18 aprile

23 maggio

20 giugno

*Un momento di ascolto della Parola di Dio e di silenzio per incontrare il volto del Padre e scoprire la bellezza che Egli ha nascosto nel profondo della mia vita; per riprendere il cammino con pace e forza...*

ORE 16.30

# RITIRI MONASTERO SAN BENEDETTO

Via F. Bellotti,10 - Milano

Tel. 02/799495

[monasterosanbenedettomi@gmail.com](mailto:monasterosanbenedettomi@gmail.com)

---

## ADULTE

**25/26 gennaio 2020:** *L'amore cancella il peccato.*

## MAMME

**2/3 novembre 2019:** *Fin dal grembo materno sono stato chiamato.*

**15/16 febbraio 2020:** *Dove vado?*

**2/3 maggio 2020:** *Tu sei Dio?*

**6/7 giugno 2020:** *Che cosa vuoi?*

- **Per una partecipazione più serena non si supererà il numero di dieci partecipanti per ogni ritiro: è bene perciò prenotarsi in anticipo di almeno una settimana sulla data del ritiro.**
- **A tutte chiediamo la gentilezza di venire portando lenzuola (o sacco a pelo) e asciugamani.**
- **Chi avesse allergie o intolleranze alimentari è gentilmente pregata di segnalarle al momento dell'iscrizione.**

# CENTRO CULTURALE CATTOLICO “DEIFICUM LUMEN”

Monastero san Benedetto – via F. Bellotti, 10 – 20129 MILANO

[www.benedettineadorazione-mi.it](http://www.benedettineadorazione-mi.it)

## ***RITIRI RAGAZZE/I 2019-2020***

*Nelle date indicate dalle 16 del sabato alle 17 della domenica*

*Per informazioni e iscrizioni: [dilatatorcorde@gmail.com](mailto:dilatatorcorde@gmail.com)*

### **TEMA: TI HO CHIAMATO PER NOME**

21-22 SET: “Non ti chiamerai più Giacobbe, ma Israele” (Gen 32, 29)

23-24 NOV: “Ti ho chiamato per nome” (Is 43, 1)

18-19 GEN: “Tu sei Simone ... sarai chiamato Cefa” (Gv 1, 42)

22-23 FEB: “Uno dei discepoli, quello che Gesù amava” (Gv 13, 23)

18-19 APR: “Gesù le disse: Maria!” (Gv 20, 16)

16-17 MAG: ***RITIRO VOCAZIONALE PER SOLE RAGAZZE PREDICATO DA p. Walter Corsini SP***

# Corso di ebraico biblico 2019-2020

Docente: prof. Claudia MILANI (docente presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale, Segretario Accademico della Sezione di Ebraismo presso l'Accademia Ambrosiana).

## **CORSO DI EBRAICO PROPEDEUTICO**

Giorno: i mercoledì in calendario: *dalle ore 18.45 alle ore 20.00*

*Lettura del testo vocalizzato.*

Introduzione alla grammatica biblica: sostantivi, articoli, aggettivi, pronomi, accenni al sistema verbale. Introduzione alla cultura ebraica.

*Il corso sarà; attivato se ci sarà un minimo di 7 iscritti.*

Quota di iscrizione: 200,00 €

N.B.: J. WEINGREEN, "Grammatica di ebraico biblico", ed. GLOSSA, 2011.

## **CORSO DI EBRAICO INTERMEDIO**

Giorno: i giovedì in calendario: *dalle ore 19.00 alle ore 20.15*

Approfondimento grammaticale, sistema verbale, lettura di brevi testi biblici.

*Il corso sarà; attivato se ci sarà un minimo di 7 iscritti.*

Quota di iscrizione: 200,00 €

## **CORSO DI EBRAICO AVANZATO**

Giorno: i giovedì in calendario: *dalle ore 17.30 alle ore 18.45*

*Lettura del libro dell'Esodo e di altri testi biblici.*

*Il corso sarà; attivato se ci sarà un minimo di 7 iscritti.*

Quota di iscrizione: 200,00 €

Verranno fornite fotocopie predisposte dalla docente per seguire le lezioni e lo studio. Portare un quaderno a quadretti

CALENDARIO	PROPEDEUTICO	INTERMEDIO/AVANZATO
Ottobre 2019:	16 – 23 – 30	10 – 17 – 24
Novembre:	20 – 27	7 – 21 – 28
Dicembre:	11 – 18	12 – 19
Gennaio 2020:	15 – 22 – 29	9 – 23
Febbraio:	12 – 19 – 26	6 – 20
Marzo:	4 – 11 -18 – 25	5 – 19
Aprile:	1 – 22	2 – 23
Maggio:		7 – 14 – 21 – 28



# Corso di gregoriano 2018-2019

Nozioni di *Paleografia musicale* e di *semiologia gregoriana*

**DOCENTE: M° Giorgio MERLI**

Ha compiuto gli studi musicali presso il Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra di Milano dove ha conseguito nel 1990 il Magistero in Canto Gregoriano con i maestri L. Agustoni e F. Rampi. E' voce solista dei *Cantori Gregoriani* fin dalla fondazione dell'ensemble e collabora inoltre all'attività artistica e discografica dell'ensemble milanese *StirpsIesse*, fondato e diretto da Enrico De Capitani. Partecipa, in qualità di solista e specificamente per le parti gregoriane, a concerti e incisioni con varie formazioni corali e Organisti.

Affianca all'attività artistica quella di docente presso il Conservatorio di Trieste, il Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra di Milano e l'Istituto Diocesano di Musica Sacra di Modena.

Partecipa alle iniziative didattiche dei *Cantori Gregoriani* e alle Scuole di Cultura monastica di Milano e Seregno. E' membro del Comitato di Redazione della rivista *Note Gregoriane*.

**CORSO** - Uno studio approfondito del canto proprio della Chiesa per una ricomprensione di ciò che è considerato non solo un patrimonio della musica occidentale, ma soprattutto un tesoro del culto divino della Chiesa. L'approccio alle antiche fonti manoscritte del canto liturgico per eccellenza ha contribuito a ritrovarne la matrice culturale e la forza spirituale.

**OGGETTO DI STUDIO** di ogni incontro saranno i brani previsti dalla Liturgia della domenica, in particolare Introito e Communio; brani della Liturgia delle ore per alcuni vesperi solenni ed eventuali celebrazioni speciali.

**CALENDARIO** -Gli incontri si svolgeranno ogni venerdì, a partire dal mese di ottobre, dalle 18.00 alle 19.30 secondo il seguente calendario:

<b>11, 18, 25 ottobre</b>	<b>8, 15, 22, 29 novembre</b>	<b>6, 13, 20 dicembre</b>
<b>10, 17, 24, 31 gennaio</b>	<b>7, 14, 21, 28 febbraio</b>	<b>6, 13, 20, 27 marzo</b>
<b>3, 24 aprile</b>	<b>8, 15, 22, 29 maggio</b>	

Per chi fosse privo delle nozioni elementari sarà possibile ricevere dispense sostitutive del corso.

La quota di partecipazione è fissata in € 200,00

**MONASTERO SAN BENEDETTO**  
**VIA FELICE BELLOTTI 10 - 20129 MILANO**

Associazione Musicale  **Maestro Raro**

***CONCERTI IN SALONE ore 16.30***

29 SETTEMBRE 2019

26 GENNAIO 2020

su Auschwitz, Giornata della Memoria

L'Associazione Culturale Maestro Raro nasce dal sogno di due giovani musicisti: Andrea Favalessa, violoncellista, e Maria Semeraro, pianista, che suonano insieme in un duo stabile da ben 14 anni. Il progetto di Maria e Andrea è dar vita ad una realtà che creda nella musica come mezzo di unione e comunicazione: per questo l'Associazione Maestro Raro mette al centro della propria attività la musica da camera, ovvero le formazioni in cui suonano insieme più musicisti.

Accanto alla parte concertistica portano avanti il grande compito di occuparsi della formazione musicale di chiunque voglia avvicinarsi allo studio di uno strumento. La musica ha un profondo valore spirituale, formativo e sociale per la crescita dei bambini e ragazzi.