

II- IV SETTIMANA ORDINARIA

Lodi Martedì

V. O Dio, vieni a salvarmi.

R. Signore, vieni presto in mio aiuto.

Gloria

INNO

E-su de-cus angé-li-cum, In aure dulce cánti-cum,

In o-re mel mi-rí-si-cum, In corde nectar cæ-li-cum.

Qui te gustant, esúriunt;
Qui bibunt, adhuc sítunt;
Desideráre nésciunt,
Nisi Jesum, quem díligunt.

O Jesu mi dulcissime,
Spes suspirántis ánimæ!
Te quærunt piæ lácrimæ,
Te clamor mentis ítimæ.

Mane nobíscum Dómine,
Et nos illústra lúmine;
Pulsa mentis calígine,
Mundum reple dulcédine.

Jesu flos Matris Vírginis,
Amor nostræ dulcédinis,
Tibi laus, honor nóminiš,
Regnum beatitúdinis. Amen.

56

SALMODIA

Ha mani fe sta to la su a sal vez za.

form
V

ANT : Il Signore/ ha manifestato la sua salvezza:

acclami a lui tutta la terra.

SALMO 97

Cantate al Signore un canto nuovo, *

perché ha compiuto prodigi.

Gli ha dato vittoria la sua destra *

e il suo braccio santo.

Il Signore ha manifestato la sua salvezza, *
 agli occhi dei popoli ha rivelato la sua giustizia.
 Egli si è ricordato del suo amore, *
 della sua fedeltà alla casa di Israele.

Tutti i confini della terra hanno veduto *
 la salvezza del nostro Dio.
 Acclami al Signore tutta la terra, *
 gridate, esultate con canti di gioia.

Cantate inni al Signore con l'arpa, *
 con l'arpa e con suono melodioso;
 con la tromba e al suono del corno *
 acclamate davanti al re, il Signore.

Frema il mare e quanto racchiude, *
 il mondo e i suoi abitanti.
 I fiumi battano le mani, *
 esultino insieme le montagne
 davanti al Signore che viene, *
 che viene a giudicare la terra.

Giudicherà il mondo con giustizia *
 e i popoli con rettitudine.

ANT : Il Signore/ ha manifestato la sua salvezza:
 acclami a lui tutta la terra.

The musical score consists of two parts. The first part, labeled 'form V', is in G major (indicated by a sharp sign) and 2/4 time. It features a melody line with eighth and sixteenth notes, accompanied by lyrics: 'Ha ma- ni- fe- sta- to la su- a sal- vez- za.' The second part, labeled 'form I', is in B-flat major (indicated by a flat sign) and 4/4 time. It features a similar melodic line with eighth and sixteenth notes, accompanied by lyrics: 'Da sem-pre e per sem- pre tu se- i, Di- o.'

ANT : I nostri giorni/ sono come erba che passa;
 tu solo Signore, sei per sempre.

Signore, tu sei stato per noi un rifugio *
di generazione in generazione.
Prima che nascessero i monti †
e la terra e il mondo fossero generati, *
da sempre e per sempre tu sei, Dio.

Tu fai ritornare l'uomo in polvere *
e dici: «Ritornate, figli dell'uomo».
Ai tuoi occhi, mille anni *
sono come il giorno di ieri che è passato, *
come un turno di veglia nella notte.

Li annienti: li sommergi nel sonno; *
sono come l'erba che germoglia al mattino:
al mattino fiorisce, germoglia, *
alla sera è falciata e dissecca.

Perché siamo distrutti dalla tua ira, *
siamo atterriti dal tuo furore.
Davanti a te ponì le nostre colpe, *
i nostri peccati occulti alla luce del tuo volto.

Tutti i nostri giorni svaniscono per la tua ira, *
finiamo i nostri anni come un soffio.
Gli anni della nostra vita sono settanta, *
ottanta per i più robusti,
ma quasi tutti sono fatica, dolore; *
passano presto e noi ci dileguiamo.

Chi conosce l'impeto della tua ira, *
tuo sdegno, con il timore a te dovuto?
Insegnaci a contare i nostri giorni *
e giungeremo alla sapienza del cuore.

Volgiti, Signore; fino a quando? *
Muoviti a pietà dei tuoi servi.
Saziaci al mattino con la tua grazia: *
esulteremo e gioiremo per tutti i nostri giorni.

Rendici la gioia per i giorni di afflizione, *
per gli anni in cui abbiamo visto la sventura.
Si manifesti ai tuoi servi la tua opera *

e la tua gloria ai loro figli.

Sia su di noi la bontà del Signore, nostro Dio: †
rafforza per noi l'opera delle nostre mani, *
l'opera delle nostre mani rafforza.

ANT : I nostri giorni/ sono come erba che passa;
tu solo Signore, sei per sempre.

The image displays three staves of Gregorian chant notation. The first staff (form. I) shows a melody in C major with a bassoon-like sound, featuring the lyrics "Da sem-pre e per sem-pre tu se-i, Di-o.". The second staff (form. VII) shows a melody in G major with a soprano-like sound, featuring the lyrics "Tut-to can-ta e gri-da di gio-ia.". The third staff (3 Antifona) shows a melody in G major with a soprano-like sound, featuring the lyrics "A te si deve lo-de, o Di-o, in Si-on!". Each staff includes a key signature, a time signature (mostly 2/4), and a dynamic marking (e.g., piano or forte).

ANT : O Dio, / beato chi scegli e chiami vicino,
lo sazierai dei beni della tua casa.

SALMO 64

A te si deve lode, o Dio, in Sion; *
a te si sciolga il voto in Gerusalemme.
A te, che ascolti la preghiera, *
viene ogni mortale.
Pesano su di noi le nostre colpe, *
ma tu perdoni i nostri peccati.

Beato chi hai scelto e chiamato vicino, *
abiterà nei tuoi atrii.
Ci sazieremo dei beni della tua casa, *
della santità del tuo tempio.

Con i prodigi della tua giustizia, †
tu ci rispondi, o Dio, nostra salvezza, *
speranza dei confini della terra e dei mari lontani.

Tu rendi saldi i monti con la tua forza, *
cinto di potenza.
Tu fai tacere il fragore del mare, †
il fragore dei suoi flutti, *
tu plachi il tumulto dei popoli.

Gli abitanti degli estremi confini *
stupiscono davanti ai tuoi prodigi:
di gioia fai gridare la terra, *
le soglie dell'oriente e dell'occidente.

Tu visiti la terra e la disseti: *
la ricolmi delle sue ricchezze.
Il fiume di Dio è gonfio di acque; *
tu fai crescere il frumento per gli uomini.

Così prepari la terra: †
Ne irrighi i solchi, ne spiani le zolle, *
la bagni con le piogge e benedici i suoi germogli.

Coroni l'anno con i tuoi benefici, *
al tuo passaggio stilla l'abbondanza.
Stillano i pascoli del deserto *
e le colline si cingono di esultanza.

I prati si coprono di greggi, †
le valli si ammantano di grano; *
tutto canta e grida di gioia.

ANT : O Dio, / beato chi scegli e chiami vicino,
lo sazierai dei beni della tua casa.

CANTICO AT 26 Is 38, 10-14. 17-20

Angoscie di un moribondo, gioia di un risanato

Io ero morto ma ora vivo... e ho potere sopra la morte (Ap 1, 17-18)

ANT : Salvaci, Signore /
in tutti i giorni della nostra vita.

Io dicevo: «A metà della mia vita †
me ne vado alle porte degli inferi; *
sono privato del resto dei miei anni».

Dicevo: «Non vedrò più il Signore *
sulla terra dei viventi,
non vedrò più nessuno *
fra gli abitanti di questo mondo.

La mia tenda è stata divelta e gettata lontano, *
come una tenda di pastori.

Come un tessitore hai arrotolato la mia vita, †
mi recidi dall'ordito. *
In un giorno e una notte mi conduci alla fine».

Io ho gridato fino al mattino. *
Come un leone, così egli stritola tutte le mie ossa.

Come una rondine io pigolo, *
gemo come una colomba.

Sono stanchi i miei occhi *
di guardare in alto.

Tu hai preservato la mia vita
dalla fossa della distruzione, *

perché ti sei gettato dietro le spalle
tutti i miei peccati.

Poiché non ti lodano gli inferi, *
né la morte ti canta inni;
quanti scendono nella fossa *
nella tua fedeltà non sperano.

Il vivente, il vivente ti rende grazie *
come io faccio quest'oggi.

Il padre farà conoscere ai figli *
la fedeltà del tuo amore.

Il Signore si è degnato di aiutarmi; †
per questo canteremo sulle cetre
tutti i giorni della nostra vita, *
canteremo nel tempio del Signore.

ANT : Salvaci, Signore /
in tutti i giorni della nostra vita.

greg.
IIIa

Po- po- li tut- ti, da- te glo- ria al Si- gno- re.

ANT : Lodate / il Signore
Per la sua fedeltà e il suo amore.

SALMO 116

Lodate il Signore, popoli tutti, *
voi tutte, nazioni, dategli gloria;

perché forte è il suo amore per noi *
e la fedeltà del Signore dura in eterno.

ANT : Lodate / il Signore
Per la sua fedeltà e il suo amore.



LETTURA BREVE

II settimana 1 Ts 5, 4-5

Voi, fratelli, non siete nelle tenebre, così che il giorno del Signore possa sorprendervi come un ladro: voi tutti infatti siete figli della luce e figli del giorno; noi siamo della notte, né delle tenebre.

IV Settimana Is 55,1

O voi tutti assetati venite all'acqua, chi non ha denaro venga ugualmente; comprate e mangiate senza denaro e, senza spesa, vino e latte.

RESPONSORIO BREVE

R/ Ascolta la mia voce, Signore, spero sulla tua parola // Precedo l'aurora e gri-
do aiuto. Spero... Gloria al Padre, al Figlio e allo Spirito Santo

ANTIFONA AL BENEDICTUS

Ad Benedictus, Antiphona.

VII a

E - ré-xit no-bis Dómi-nus * cornu sa-lú- tis in
do- mo Da-vid pú- e-ri su- i. Eu o u a e.

CANTICO DI ZACCARIA Lc 1, 68-79

Benedetto il Signore Dio d'Israele, *
perché ha visitato e redento il suo popolo,
e ha suscitato per noi una salvezza potente *
nella casa di Davide, suo servo,

come aveva promesso *
per bocca dei suoi santi profeti d'un tempo:
salvezza dai nostri nemici, *
e dalle mani di quanti ci odiano.

Così egli ha concesso misericordia
ai nostri padri *
e si è ricordato della sua santa alleanza,
del giuramento fatto ad Abramo, nostro padre, *
di concederci, liberati dalle mani dei nemici,
di servirlo senza timore, in santità e giustizia *
al suo cospetto, per tutti i nostri giorni.

E tu, bambino,
sarai chiamato profeta dell'Altissimo *
perché andrai innanzi al Signore
a preparargli le strade,
per dare al suo popolo
la conoscenza della salvezza *
nella remissione dei suoi peccati,

grazie alla bontà misericordiosa
del nostro Dio, *
per cui verrà a visitarci dall'alto
un sole che sorge,
per rischiarare quelli che stanno nelle tenebre *
e nell'ombra della morte
e dirigere i nostri passi *
sulla via della pace.

Ad Benedictus, Antiphona.

VII a

E - ré-xit no-bis Dómi-nus * cornu sa-lú- tis in
do- mo Da-vid pú- e-ri su- i. E u o u a e.

KYRIE ELEISON

PADRE NOSTRO

ORAZIONE

II O Dio, che hai mandato a noi la luce vera che guida tutti gli uomini alla salvezza, donaci di iniziare lietamente questo e di concluderlo nel generoso servizio tuo e dei tuoi fratelli. Per il nostro Signore.

IV Accresci in noi, Signore, il dono della fede, perché sia perfetta la nostra lode e porti alla tua Chiesa frutti di vita nuova. Per il nostro Signore.